

Curriculum



Katrine Faber Født 5. august 1963

Skuespiller, sanger, historiefortæller, performer, komponist og iscenesætter.

Stifter og kunstnerisk leder af Teater Viva fra 2007.

Hjortshøj Møllevej 138

8530 Hjortshøj, Danmark

Mobil :0045- 50547024

Mail : katrine@teaterviva.dk

www.teaterviva.dk

www.katrinefaber.dk

www.toeldra.dk

www.detperifereselskab.dk

www.voxviva.dk

September/oktober 2015: Work in progress –udvikling af grønlandsk version af “Singing Our Place.” Artist-residency i Ilulissat, Grønland – støttet af NunaFonden og Nordisk Kulturfond.

Juli 2015: Turne med den elektroniske solokonzert: “ Songs from My Body “.

Juni 2015: Komponist og iscenesætter af lydinstallationen “ Do you belong here ? “ i udstilling med KunstnerNetværket i Sigrids Stue i Gellerup, Aarhus, DK.

Maj 2015: Skuespiller, dramatiker og med-iscenesætter i Singing Our Place på Åbne Scene, Aarhus. Teater Viva

Februar/marts 2015: Artist-residency på Ilulissat Kunstmuseum, Grønland, udvikling af lydinstallationen “Hello ! How are you ? How is your Nature ? “

Januar 2015: Skuespiller, iscenesætter og komponist i Singing My Place. Work in progress. Teater Viva.

2014: Skuespiller, sanger, iscenesætter og komponist i DIVA-projektet

“2 Voices -for Civilization. Teater Viva og Christian Wolz; D.

2013-14: Komponist og iscenesætter i installationen” Lydbyen” i Ridehuset, Aarhus Litteraturfestival og i Aarhus Musikhus.

2013 maj: Iscenesætter, skuespiller og sanger i “Lyden af Menneske-Version3 “ på Åbne Scene, Aarhus. Teater Viva.

2013 - : Dramatiker og skuespiller i “ One Step (for humanity) Teater Viva. Teater Katapult og turne.

2013: Performer i video af Katja Bjørn.

2012: Kunstnerisk leder og stemmep performer i “The Human House 2”- performanceinstallation i BYiBY, Aarhus.

Juli 2012: 1 månedes Artist Residency på Nes, Island med projektet

“The human Voice -inner and outer landscapes”

Maj 2012: Instruktør og stemmep performer i sansevandringen

“Wandering Woods”, Hjortshøj Kulturfestival.

Marts 2012: Instruktør og stemmep performer i “Dreams and Voices from The Human House 1”

Teater Viva. Work in progress-installation til åbningen af Godsbanen i Århus.

November 2011: Performer i “ Been Here “ performanceinstallation i Transform,

Filmbyen, Århus, Det Perifere Selskab.

2010- : Sanger, komponist og stemmep performer i musiktrioen Tøldra.

2010- : Dramatiker, sanger, skuespiller i “Katastrofe”, Teater Viva

2010: Performer og sanger i ”Naboerne kommer” performance i Gellerup,

Århus Festuge ved Det Perifere Selskab.

2009 Performer og sanger i ”Procne” Installation ved Det Perifere Selskab i Fyrtårnet på Anholt.

2009 - : Dramatiker, sanger, skuespiller i ”Bardo- en historie om at komme udenfor døren”. Teater Viva

2007- : Dramatiker, sanger, skuespiller i ”Pjaltehætte”. Teater Viva

2008-10: Skuespiller og co-dramatiker i ”Amled ” Det Fortællende Teater (Kbh).

2008: Skuespiller /dramatiker/sanger i ”Hecate Stories ”m. Xanthe Gresham,UK

2010 –14: Skuespiller og dramatiker i koncert- forestillingen ” De Gyldne Æbler”

i co-produktion m. koret Usmifka (Kbh) .

2005-06: Arrangør af og skuespiller, dramatiker i Fortællingens Bro: Turne og byttehandelsrejser til Chiapas i Mexico med efterfølgende turneer i DK.

1996 - : Optræder med musikalske fortælleteaterforestillinger for børn og voksne over hele Danmark og i udlandet som freelance fortæller, skuespiller og sanger.

1993 - : Skuespiller, fortæller og sanger i Akkamaka Duo.

Samarbejde med musiker og komponist Aksel Striim.

2000: Skuespiller, sanger, dramatiker og fortæller i Boomerang Teatret "Når døden danser",
1995-98 Skuespiller/dramatiker og sanger i Primadonna Teatret og Kaskelot Teatret.
1992 Skuespiller/dramatiker og sanger i " Maruxina & Carlotta" Surabaya Duo
1991-92 Skuespiller og sanger ved Teaterværkstedet Den Blå Hest, Århus
1990-91 Skuespiller ved Istituto di Arte Scenica- , Pontremoli, Italien
1985-86 Skuespiller ved Teatro Fenix –Albacete, Spanien

Instruktion og iscenesættelse for andre teatre - udpluk:

2014: Instruktør på teaterforestillingen "Jimmie" Teatret Dunkelblå.
2012: Stemmeinstruktør på "Krig" Toftlund Teaterhøjskole.
2012: Instruktør på teaterforestillingen "Coyote" Teatret Dunkelblå.
2009-10: Instruktør på teaterkoncerterne Lyst og Længsel og Livets Tango, Teater Astra.
2008-10: Instruktør for Dunkelfolket med fokus på masker og stemmer. Ålborg.

Relevant uddannelse: Teater, stemme og musik:

2005- 13: Stemmestudier v. Nadine George , London.
2002-04: 2-årig autoriseret stemmeuddannelse v. Roy Hart Theatre.Frankrig.
1997-2004: Sang –og stemmestudier v. Roy Hart Theatre. Frankrig.
1989-91: Statsanerkendt skuespilleruddannelse på Istituto di Arte Scenica. Italien
1988: 6 mdrs. Folkeligt Teaterkursus ,Tidens Teater ,Århus
1986-87: Escuela de Circo v. Rogelio Rivel. Barcelona. Spanien.
1981 -84: Teaterakademiet i Århus

**Medlem af Skuespillerforbundet, Uafhængige Scenekunstnere og Sceneagenturet.
Bestyrelsesmedlem i Dansk Vokalforening.**

Underviser, instruktør, coach, terapeut

Leder af kursusforløbet Voxiva www.voxviva.dk

2000-2004: Uddannet psykoterapeut på Specular. www.specular.dk

2014-2017: Videreuddannelse på Specular til Certificeret Psykoterapeut.